

بسبب جنوح الهاربين من الفصحة ! تهدد من الاتحاد السوفيتي للحكومة الكندية !!

أوتاوا / أ.ف.ب. - تعرض عليهم العودة إذا ما ارادوا إلى الاتحاد السوفيتي .. وأرعب عن أمه في ألا تستقل كندا هذه المسألة في أغراض سياسية مقترحة تسريها بالبرق للسياسة وحزب لينينوت أوتاوا من محاولة تهويل الأمر لا قد يترتب على ذلك من أثر سلبي على العلاقات بين البلدين .

وكان سرجي بوسوف ٢٢ عاما ميكانيكي ونيكولاي جوفالين ٢٢ عاما كيميائي ووجوز كوفالشوك ٢٦ عاما كيميائي وفلاديمير سلافوف ٢٤ عاما مقل وعادهم بلوتنيكوف ٢١ عاما غير مفرقات قد قاموا بقتل لمارسار مفلتة بقترب قوات المقاومة الأفغانية بل واشتركوا في القتل ضد الجيش الأحمر بعد أن اعتقلوا بالإسلام .

انضم يحلب للج. السلي اليونان تقول انها اوقفت تدفق اللاجئين الأيرانيين

أثينا / رويتر .. قال ضباط عسكريين في منطقة الفروس الواقعة في شمال شرق اليونان أن دوريات الحدود التي زيد عددها أوقفت تدفق اللاجئين الأيرانيين الذين يعبرون الحدود من تركيا إلى اليونان . وقال الميجر جنرال ديميتريس سكارفليس القائد العسكري لذلك المنطقة للصليب الأحمر أنه بين ١٤ تشرين الأول وأكتوبر ١٨ تشرين الثاني نوفمبر قام لاجئين أيرانيين أكثر من ٢٠ محاولة لعبور نهر افروس من تركيا في قوارب صغيرة .

وقال أن خسر السواحل اليونانيين إنهموم بالعودة أراجهم مستخدمين أسلحة كاشفة ومكبرات صوت . وقال الجنرال سكارفليس أنه لم تقع حوادث إطلاق نار فيما عدا طلقة أطلقت من الجانب التركي في الرابع من شهر تشرين الثاني نوفمبر .

وقال أن ١٢٢ لاجئا إيرانيا تمكنا من العبور إلى اليونان فيما بين ٢٨ آب أغسطس و١٢ تشرين الأول أكتوبر . ومن بين هؤلاء ٦٢ شخصا طلبوا حق اللجوء السياسي وحكموا بالبقاء بتهمة الاختلاس غير القانوني إلى اليونان وسجنوا .

واتهم الجنرال سكارفليس السلطات التركية بالانفصاف عن تدفق الأيرانيين عبر تركيا إلى اليونان وعدم اتخاذ إجراءات جادة لمنعهم .

وقال وزير الخارجية الهولندي فيكتور كرويسفيلد أن هولندا ستستمر في دعم اللاجئين الأيرانيين الذين يعبرون الحدود من تركيا إلى اليونان . وقال أن هولندا ستستمر في دعم اللاجئين الأيرانيين الذين يعبرون الحدود من تركيا إلى اليونان .

البابا يسافر إلى إسرائيل

كريستوفر / نيوزلندا / ١

ف.ب. - استقل البابا يوحنا بولس الثاني الطائرة أمس من كريستوفر بنيوزيلندا في طريقه إلى إسرائيل بعد زيارة استغرقت ٤٨ ساعة .

وكان في بداع البابا في المطار سربول ريفز الحاكم العام وديفيد لانج رئيس وزراء نيوزيلندا

أسلحة بحرية إسرائيلية

لإسرائيل

أبولي / وام .. ذكرت صحيفة الاتحاد أن مباحثات الرئيس الإسرائيلي جليا وأردن مع رئيس الكيان الصهيوني حاييم هرتزوغ قبل يومين تضمنت رفقة سريلاك في الحصول على أسلحة إسرائيلية .

وكشفت الصحيفة عن مصادر مطلعة أن سريلاك تجري حاليا مفاوضات مع حكومة العدو الصهيوني للحصول على ثمانية زوارق حربية دورية جديدة من طراز سوبر دورا التي تصنعها إسرائيل بحيث تضم هذه الزوارق إلى ستة زوارق أخرى من الطراز نفسه للعمل مع القوات البحرية الإسرائيلية . وستتولى إسرائيل مهمة الإشراف على تدريب الاطقم

حزب العصابات السفلاورية تعلن عن تعدد عملياتها

سان سلفادور / أ.ف.ب. - ذكرت مصادر حرب العصابات أمس أن جبهة قارايونكو مارتي للحرير الوطني ضاعفت عملياتها في جميع أنحاء البلاد منذ ثلاثة أيام مما أسفر عن مقتل ٢٢ شخصا واصابة حوالي سبعين آخرين بين صفوف القوات الحكومية .

الزيارة تبدأ اليوم وسط اجراءات أمن لم يسبق لها مثيل بنيو دلهي :

الحكومة الهندية تجبر اللاجئين الأفغان على البقاء في بيوتهم حتى انتهاء زيارة جورباتوف

الزعيم السوفيتي يزعم أن خلا تريبا الهككة الأفغانية سيحدث ويؤدي لانتحاب قواته من أفغانستان

رئيس سريلاك وجيتراج

البابا يوحنا



جورباتوف

راجيف

انفجرت قنبلة في مكان مقبلة السفي العميل السوفيت يزعم لوسط الأمم المتحدة. مرونة مونت سلاته

اسلام آباد / رويتر .. قال راديو كابول الحكومي أن الزعيم الأفغاني العميل السوفيت نجيب الله اك لم يرحل من العاصمة كابل كورديون استمر الحكومة الأفغانية في موقفها الذي زعم أنه من دورها الذي وصفه بأنه بناء في الجهود الرامية إلى إيجاد حل للمشكلة الأفغانية .

وفي وقت سابق من أمس قال دبلوماسيون غربيون في اسلام آباد أن قنبلة كيرة انفجرت في وسط كابول بالقرب من المكان الذي كان مرعاه أن يقف فيه السيد نجيب الله مقفرا صحفيا .

وقال راديو كابول في نيا لم يرد ذكر أي انفجار أو السيد كوردي وفيز وكيل الأمين العام للأمم المتحدة لاجتماع في كابول أمس مع زعيم الحزب الشيوعي الحاكم وزير الخارجية شاه محمد دوست وأحاطها علما بمباحثات التي استمرت أكثر من يومين مع السلطات البلطستانية الأسير الماني .

وأضاف الراديو زعمه أن نجيب الله قال للسيد كورديون أن كابول ترحب دورا المرونة في موقفها من المباحثات التي تجري في جنيف تحت رعاية الأمم المتحدة لحل المشكلة الأفغانية وأنها سوف تواصل دورها البناء في المستقبل وقد بدأت هذه المباحثات في عام ١٩٨٢ .

وقد قام السيد كورديون بمهمة الوسيط في تلك المباحثات غير المباشرة بين باكستان وأفغانستان منذ عام ١٩٨٢ . وهو يقوم الآن بمسعى لاجتياز المازق الذي سببه الخلاف على جدول زمني لانتحاب القوات السوفيتية من أفغانستان .

وتريد باكستان أن تتسبب هذه القوات التي يقدر دبلوماسيون غربيون عددها بنحو ١١٥.٠٠٠ جندي في بضعه أشهر لكن كابول تقول أن الانتحاب سيستغرق سنوات ١١

الهندية .. ويخوض التلفزيون الحكومي واثنان من دور العرض في نيودلهي منذ عدة أسابيع أفلاما سوفيتية تدور أحداثها قصة أسفلية أيراني الحرب العالمية الثانية .

هذا وفي موسكو يرى ميخائيل جورباتوف الرجل الأول في الاتحاد السوفيتي في حديث أدلى به لصحفيين منذ أنه أنه قريباً ما يتم التوصل إلى حل سياسي للوقت في أفغانستان .

وأضاف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي الذي يقوم اليوم بزيارة رسمية للهند أن هذا يعني في الوقت نفسه حل مسألة انتحاب قواتنا من أفغانستان .

وفي مونبولو / هاواي / حيث يقم الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس منذ الاطاحة به ذكر جوليم ترويناد المتحدث باسم ماركوس أن هذا الأخير لنحس للتحقيق في الوقت الحالي على الوضع القائم حاليا في الفلبين .

هذا وفي مانلا اك الجنرال فيدل راموس رئيس أركان القوات المسلحة الفلبينية أمس أن مؤامرة كانت تدبر ضد الرئيسة كورازون اكينو أصبحت في القليل دون ارقاء دعاء مطلب من القوات المسلحة الاستمرار في حالة التاهب .

وكتب الجنرال راموس في توجيهاته للقوات المسلحة التي انبثقت اثر صدور قرار الرئيسة كورازون اكينو بإقالة خوان بونسيه أنريل وزير الدفاع - أن المؤامرة اجابت بدون ارقاء دعاء وإن الموقف في مانلا هادئ وتسيطر حكومة اكينو على الموقف بشكل كامل بمساعدة العسكريين .

ودعا المسؤولين المدنيين إلى الحفاظ على النظام والاستقرار في مختلف القطاعات كما طلب من العسكريين تهدئة مشاعر القلق التي اثارتها الاتباء التي تردت بين السكان .

واكتفى الجنرال راموس الذي لم يقدم أي ايضاحات أخرى بشأن هذه المؤامرة بالاشارة إلى أن رجال السياسة سياندم العسكريين حاولوا تشطيط الجمعية الوطنية التي حلها في مارس الماضي للرئيسة اكينولوشع حد للهيئة التي تباشرها حركة المجتمع الجديد برئاسة الرئيس السابق ماركوس .

نيودلهي - أ.ف.ب. - ذكر مسئول بيوليس العاصمة الهندية لوكالة فرانس برس أمس أن السلطات الهندية أصدرت أوامرها إلى اللاجئين الأفغان المقيمين في نيودلهي بالبقاء في منازلهم خلال زيارة الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتوف للهند .

وأوضح هذا المسئول الذي طلب عدم ذكر اسمه أن حوالي ١٥٠ شخصا من المعارضة الأفغانية في الفلبين في الهند منحوا رسميا من مغادرة منازلهم في حين قام عدد من رجال البوليس باخطار اللاجئين الأفغان الآخرين والبالغ عددهم حوالي أربعة آلاف لاجيء شائعة بعدم مغادرة منازلهم .

رئيس اركان القوات اكاد احباط مؤامرة : الولايات المتحدة تجدد التأكيد على مساعدتها الكاملة للرئيسة اكينو

واشنطن - أ.ف.ب. - جددت الحكومة الأمريكية وعد من أعضاء الكونجرس البارزين أمس مساعدتهم الأكيدة والحاسمة لكونراون اكينو رئيسة الفلبين وأعوها عن ارتكابهم لاجتباب محاولة الانقلاب التي وقعت في مانلا .

وأعربت وزارة الخارجية الأمريكية على لسان المتحدث باسمها أنيتا ستوكمان عن غيبتها للفشل محاولة الانقلاب . وجاء في بيان أصدرته الوزارة أن الولايات المتحدة تكرر مساندتها الأكيدة والحاسمة للرئيسة اكينو وحكومتها .

ومن ناحية أخرى اضافت ستوكمان أن اختيار اكينو لرئاسة لبيتو ليشغل منصب وزير الدفاع بدلا من خوان بونسيه أنريل وقع على نافذة عسكري وسياسي مستحد .

وصرح السناتور ريتشارد لوجار الجمهوري عن ولاية انديانا رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ بأن اكينو هي عامل التضامن الوحيد في سياسة الفلبين الحالية .

وأضاف قائلا : أنها تتلقى كل يوم تأكيداً بأن الولايات المتحدة ستاندها بنسبة ١٠٠ في المائة .

ويما يذكر أن لوجار ساعد كثيرا على تطويع السياسة الأمريكية للوقوف إلى جانب الفلبين منذ أن تولت اكينو السلطة في شهر فبراير (شباط) الماضي .

● يعن / مجاهد محمد أحمد السوداني عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٢٨ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعن / فاطمة عبيد الله الدالي سورية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم ٢٠٠٨٦ والصادر من جده بتاريخ ١٩٨٥/٧/٧ الرجاء من يعثر عليه أن يسلمه إلى السفارة السورية أو الاتصال على ٤٠٧٢٢٤٠٤ عبيد الله عبد الجليل عواد وله الشكر . ٤٠٧٢٢٤٠٤

● تعن / شركة المشروعات والتجارة / الرياض (عبدالله العنقري وشركاه) عن فقدان جواز سفر مكثولها المصري الجنسية العامل الأخير أحمد حنفي عن رقم ٢٢١٦ صادر من الرياض بتاريخ ١٩٨٢/٢/٢٩ فنقل من يعثر عليه تسليمه إلى إدارة الجوازات أو الاتصال على تليفون ٤٠٧٢٤١٠٤ .

● يعن / أحمد محمد مهدي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٥٨٠ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٩ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

● تعن / مؤسسة ابراهيم الصالح المرشد عن فقدان جواز سفر مكثولها محمد جميل حاجي فوزندي باكستاني الجنسية رقم الجواز ٢٧٠٤٨٨ صادر من فيصل آباد بتاريخ ١٩٧٩ الرجاء من يعثر عليه أن يسلمه إلى السفارة الباكستانية أو الاتصال على ٤٠٧٢٢٤٠٤ .

● يعن / محمد عبدالرحمن الشويخ عن فقدان محطلة بداخلها رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٧٩٥١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥ - ١٤٠٠/٢/٢٥ وكذلك كرت دخول مواقف المجمع الإداري بمدينة الرياض الرجاء من يعثر عليها الاتصال على ٢٢٤٢٠٤٠٤ - ٤١٢٢٢٢٢ تحويله ٢٢٤٢ .

● يعن / عبيد الله محمد الشمراني عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١١٢٢ صادرة من قوات الأمن الخاصة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى قوات الأمن الخاصة وله الشكر .

● يعن / فهد محمد الملقن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٨١٧ بتاريخ ١٤٠١/١/١١ صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله جليل الشكر .

● يعن / عبدالرحمن محمد يحيى شامي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٨٢٠٤ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٢ - ١٤٠٤/١/٢٢ صادر من صنع يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .

نشقق على أن سعادتنا بدأت من يوم
اختيارنا للأناس منزلنا من
مكة المكرمة

المعروضات الراقية
جدة
الرياض

أولت العربية
٥٥١٤٨٩
٦٦٩٢٠٢٨
٤٦٦٢٩٧

٩٩,٩٩٪ من الناخبين يشتركون في الاستفتاء برومانيا

بوخارست / أ.ف.ب. - ذكرت مصادر رسمية في العاصمة الرومانية أن ٩٩,٩٩٪ من الناخبين في رومانيا أدوا بأصواتهم أمس الأول في الاستفتاء على تخفيض نسبة ٥٪ من حجم القوات والتسليح والنفقات العسكرية بالجزائية .

وذكرت هذه المصادر أن النتيجة معروفة والتصويت لم يكن سهيا وقد دعي نحو ١٧ مليون ناخب للدلاء بأصواتهم منهم ١,٥ مليون من الشباب تتراوح أعمارهم بين ١٤ - ١٨ سنة اشتركوا بصورة استثنائية في هذا الاستفتاء .

جماعة عرقية في كراتشي تشعل النار في حفلات

كراتشي / رويتر .. قالت الشرطة أن أفرادا من جماعة المهاجرين اشعلت النار في أربع حفلات في كراتشي أمس احتفالا على احتفال السلطات الباكستانية لزعيمهم .

وقال شهود عيان أن الشرطة أطلقت غازات سلة للمزعج لتفريق مجموعات متناحرة من منطقة الباتان من الاقليم الشمالي الغربي الهندي وطلقة المهاجرين من الهند بعد أن تظاهروا بالحجارة في منطقة لاسمعي الصناعية .

كوندا يطلب دول المواجهة بمقاطعة خطوط بريوتريا

لوسكا / أ.ف.ب. - أبلغ كيث كاوندا رئيس زامبيا أمس مالاي وزيرياته يتعين أن يكا عن استخدام طرق النقل الخاصة بجنوب أفريقيا لأن هذه الطرق أصبحت غير آمنة .

وكان الرئيس كاوندا يتحدث خلال مؤتمر صحفي في جيلوبليت شمالي زائير حيث اجتمع موزوتو سيسي سكيو رئيس زائير والرئيس كاوندا والفرنسو قان دوتيم مينيدا وزير خارجية انجولا .

واكد الرئيس كاوندا أن الأمن لم يعد مذكولا بالنسبة لنقل بضائع زائير وزامبيا وزيمبابوي عبر طرق جنوب أفريقيا .

السمودية
الخطوط الجوية العربية السمودية عضو في اياتنا
تقارننا مستمر



هشام ناظر يستقبل شتراوس



سمو وزير الخارجية لدى استقبال رئيس وزراء ولاية بافاريا



مقدرة ياسر عرفات



جلسة مجلس الوزراء أمس

الترخيص لسبعة وعشرين مشروعاً انتاجياً طبقاً لنظام استثمار المال الأجنبي

قيمتها

٥٤٥ مليون ريال



أمين الدحي المنورة

ابن عودة يجتمع مع كبار مسؤولي جهاز الرئاسة اليوم

يقعد معالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبد الله ابن عودة اليوم الثلاثاء اجتماعاً مع كبار المسؤولين في جهاز الرئاسة وذلك بهدف الاطلاع على التقارير المعدة عن سير الدراسة من بداية العام الدراسي ومتابعتها ووضع تصور كامل ومعالجة ما قد يواجه مسؤولي التعليم من مشاكل ووضع الحلول المناسبة لها.

ويأتي ذلك ضمن جهود معاليه في تحقيق كل ما يخدم العملية التعليمية انطلاقاً من توجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

امانة المدينة المنورة تتابع المرحلة الثانية لتحديد النطاق العمراني

تتابع امانة المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص العمل حالياً في المرحلة الثانية من مراحل تحديد النطاق العمراني والذي تقوم به امانة المدينة المنورة حيث تم الانتهاء من المرحلة الأولى والتي تضمنت اقامة وفي مرحلة تخطيط للمناطق والتي اشتملت على دراسات طبيعية واجتماعية واقتصادية حيث اشتملت الدراسات الطبيعية على تحديد الخرائط الأساسية حتى عام ١٤٠٥هـ واعادتها مسطحات استعمالات الأراضي وحالات المباني وارتفاعاتها واتجاهات ومحاور النمو العمراني ومخطط التطور التاريخي للمدينة المنورة وتبين المخططات السكنية الممتدة على الصور الجوية ويظهر فيها نمو العمراني بها ومشروعات التنمية الحالية بالإضافة إلى مخططات شبكة المرافق على تصفيتها المرحلة الأولى دراسات اجتماعية للتصرف على مخططات توزيع الخدمات التعليمية والصحية والدينية إضافة إلى دراسات اقتصادية اشتملت على التنبؤ التجاري الجيد بالظروف من هذه الدراسات تهدف إلى تحديد النطاق العمراني للمدينة المنورة سنة القامة في المدينة المنورة.



محمد بن عودة

فلرني يفتتح معرض الفنون الإسلامية الجديدة

جدة - واس - افتتح أمين مدينة جدة محمد بن عبد الله بن سعود بن عبدالعزيز آل سعود معرض الفنون الإسلامية الجديدة في مبنى المعرض الجديد الذي تم إنشاؤه في المنطقة الصناعية الجديدة في حي النور. وقد افتتح المعرض بحضور عدد كبير من المسؤولين والمختصين في الفنون الإسلامية. ويضم المعرض مجموعة كبيرة من الفنون الإسلامية من مختلف العصور والأماكن.

طهران تشارك في افتتاح المعرض السعودي للفنون الإسلامية

اصدرت وزارة الثقافة والفنون والتراث في طهران بياناً بمناسبة افتتاح المعرض السعودي للفنون الإسلامية في طهران. والبيان جاء في إطار التعاون الثقافي بين المملكة العربية السعودية وإيران. ويضم المعرض مجموعة كبيرة من الفنون الإسلامية من مختلف العصور والأماكن.

الاستثمار الأجنبي بالملكة من حوافز قل ان يوجد لها مثيل في الدول الأخرى. وأوضح أنه قد تم خلال عام ١٤٠٥هـ الترخيص للشركة السعودية للأروربية للترويجيات (إين زيم) لانتاج مادة اشتر البيوتيل الثلاثي المخلجل (إم تي بي) وغيرها من المنتجات البترولية وإجمالي التمويل المقدر استثماره فيها نحو ٢٢٠ مليون ريال ورأس المال المخطط ٦٠٠ مليون ريال. واختتم تصريحه بقوله ان هذا الترخيم يأتي بفضل من الله ثم بفضل الدعم المستمر من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود وولي عهده الأمين في دعم القطاعات الاقتصادية المختلفة في المملكة.



وزير الصناعة والتجارة

افتتاح فرع لجمعية الثقافة

الأمير عبد المجيد يرعى حفل افتتاح المعرض الثالث للفن الإسلامي الحديث

لوحة فنية لسبعة فنانيين في صالة أبحاج

في سجل الزيارات (لقد سرني ما شامتني في هذا المعرض من لوحات وسرني أكثر ما سمعت من الأذرة الفنانين من طهرات كثيرة لا تلقى عند حد وهذا هو طريق النجاح وخاصة في الفن واتسبوا للاخوة والاخوات كل تقدم وتطور وان يصلوا لا يهدون اليه في هذا المجال). هذا وقد تحدث الجزيرة الفنان فؤاد طه مغريل الذي قدم لوحة من لوحاته هدية لسمو الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز آل سعود في إطار التعاون الثقافي بين المملكة العربية السعودية وإيران. ويضم المعرض مجموعة كبيرة من الفنون الإسلامية من مختلف العصور والأماكن.

الأمير سلطان.. يامر بنقل مريض من العلا إلى مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة

الملك - مكتب الجزيرة -

مقبول الجاهلي.

اصدر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز الثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام امره بإرسال طائرة معجزة بالأطباء والأجهزة الطبية إلى منطقة العلا لنقل المريض - داخل بن دحل الله الحازمي إلى مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة. وقد اعجب سمو الأمير على العناية التي يلقاها المواطنون من حكومة خادم الحرمين الشريفين كما اشادوا بحرص وعناية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز السريع في نقل مريضهم وسرعة اسعافه كما اثرا على جهود صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة، وعلى جميع من تجارب في سرعة انتاج مريضهم واسعافه.

٥٥٥

ممثل المجلس الثقافي البريطاني يزور مؤسسة السديري الخيرية

الجوف/ مكتب الجزيرة/

خلد الحميد..

قام ممثل المجلس الثقافي البريطاني الأستاذ وايم رادفورد ترافقه زوجته وكذلك ستيان رومان مسئول المكتبات والمطبوعات بالجوف بزيارة للجوف بدعوة من مؤسسة الأمير عبد الرحمن السديري الخيرية. وذلك يوم السبت والاحد الماضيين.

وقد اطلع الضيف على المعالم الأثرية بمنطقة الجوف وتجوّلوا في مكتبة دار الجوف للعلوم ووزارة روضة الرحمانية، كما قام الوفد بزيارة الأمير تركي بن سعود السديري في منزله بمدينة الجندل وكذلك وكيل امارة منطقة الجوف المساعد مكتبه بالامارة.

هذا وقد عقد لقاء مفتوح بين ممثل المجلس الثقافي البريطاني ومراقبي وبين اعضاء اللجنة الثقافية بمؤسسة عبد الرحمن السديري الخيرية ومسؤولي المؤسسة ودار الجوف للعلوم لناقشت خلاله عدة قضايا ثقافية وتعليمية وتدريبية حيث تم التمتع على ترسيخ التعاون وتقوية بين المؤسسة والمجلس في عدة مجالات.

اختتام دورة الاحصاء الصحي والحيوي بحائل الخميس

مساهم بهدف الى توحيد مصادر اساليب جميع البيانات الاحصائية في المرافق الصحية.

هذا ومن ناحية اخرى فستقام الدورة الرابعة في منطقة الحدود الشمالية وذلك من اجل تنمية بقاء سبلان الملكة من العاملين في مجال الاحصاء وبمشاركة ١٠٠ متدربين من الجوف والقرات بالإضافة الى عر وذلك خلال الشهر القادم.

فرق صحي الى تهامة عسير

ابها/ محمد السيد..

وجه مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة عسير عمر بن صالح الزغبني فريق التوعية الصحية للسفر الى تهامة عسير استكمالاً لرحلة الفريق السابق ويكون الفريق من المتقنين الصحيين والعاملين والاجهزة والمعدات اللازمة للتوعية الصحية بأشرف مدير التوعية الصحية احمد الترابي وذلك لتغطية المدارس والاركان الصحية ومراكز التجمعات السكنية في القرى والهجر في كل من الجبل، جبل صلب، ردام، قنوة، البتيبة، النجدين، وساب، وجزرة ريم.

هذا وسيتمك الفريق في هذه المناطق عشرة ايام وسيقدم للفريق بارشاد المواطنين وتوعيتهم عن طريق افلام سينمائية وتوزيع الكتيبات الارشادية اللازمة على المواطنين هناك.

رخصة للبناء ببلدية حائل

حائل/ مكتب الجزيرة..

اصدرت بلدية منطقة حائل خلال شهر صفر الماضي ٢١٧ رخصة بناء منها ١٢٢ رخصة تشييد و٩٥ رخصة ترميم و٢٧ رخصة تسوير.

كما بلغ عدد الرخص الممنوحة التي اصدرتها البلدية خلال الفترة نفسها ٢٠ رخصة.

تذكر ذلك رئيس بلدية منطقة حائل الدكتور محمد الموسى، وأضاف ان قسم صحة البيئة قام مؤخراً بمصاهرة ١٦١٦ كجم من الدقيق والفواكه والخضراوات والحمم كما صادر ٢٠١١٢ غراماً من المبيدات المختلفة و٢٥١٩٥٥ وحدة من الدجاج والبيض والحيوانات و٧٧٦٦٥ زجاجة من مشروبات الغازية وذلك لتفاهة وعدم صلاحيتها.

المنظب تستعد لاسبوع المساجد

بريدة/ مكتب الجزيرة/

عبد الرحمن الفراج..

تستعد ادارة اوقاف ومساجد مدينة المنظب لاقامة الاسبوع العاشر للعناية بالمساجد والذي تحدد يوم السبت القادم.

تذكر ذلك مدير اوقاف ومساجد للمنظب عبد الله محمد المفلح وقال انه تم ضمن الاستعدادات عقد الاجتماع الاول في جامع الشيخ محمد الصالح المفلح بحي المصفاة وتمت مناقشة اهم الامور التي سوف تتم في برنامج الاسبوع كما تقرر ان يكون الانطلاق يوم السبت ٢٧/٢ من المسجد نفسه.

اشخاص اسلامهم يشهرون اسلامهم

جدة - واس - اشهر اسم خمسة اشخاص اسلامهم امام رئيس الحاكم الشرعي بجدة وهم رجاء من القليلين وثلاث نساء احدها من القليلين والثلاث اسيان والثلاثة صبيحة. وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بالكتاب والسنة.

عبد الرحمن سعد السجاري

البعض .. وهم اكثر من «الذي» مهما نال من درجة علمية عالية .. ومهما طمر .. وقفز في سلم الوظائف .. ومهما كان رصيده المادي .. والجسماني ايضا .. يظل هذا .. وهؤلاء .. وكما يقول المثل الشعبي المعروف ... «جيرة» .. ياطك .. ولاعجب ..

عبد الرحمن سعد السجاري

البعض .. وهم اكثر من «الذي» مهما نال من درجة علمية عالية .. ومهما طمر .. وقفز في سلم الوظائف .. ومهما كان رصيده المادي .. والجسماني ايضا .. يظل هذا .. وهؤلاء .. وكما يقول المثل الشعبي المعروف ... «جيرة» .. ياطك .. ولاعجب ..

انتهاء خدمتي
 بيلت معروضي رديم كمالين الألفاظ
 عن اشهاد خدمتي كافر ليدرايمان تاييف كافر
 ليتاني العنق .. فمن لم أرى طلبة على المذكور هو عليه
 أو على العرض .. عليه مراتبا على من ب. ١٥٨. الرافض
 فهدلي مدة عشرة أيام من تاريخ الإعلانه ولم التكر



فنون شعبية

أبناء الخليج يلتقون في البحرين: فعاليات مهرجان الثقافي والفني الشعبي تلقي قبولا من الحاضرين.



محمد احمد الرشيد

وتنظيم فعاليات الثقافية، ولتحت لجانته المحضر، يتخلل كافة الترتيبات اللازمة لاقامة المعارض والعمل على تنفيذها وتنظيمها.

العلاقات العامة والاعلام ببلد الجهد من اجل التنظيم العام للمهرجان وتقديم التسهيلات اللازمة لكافة المشاركين فيه.

يلتقي أبناء منطقة الخليج العربي هذه الاسباع في مدينة المنامة عاصمة دولة البحرين الشقيقة حيث يشركون في فعاليات المهرجان الثقافي والفني الشعبي الذي ينظمه مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية.

وتشارك فيه جميع دول الخليج الاعضاء بالكتاب وذلك بعرض انواع من الفنون والثقافة تشمل الفن التشكيلي والصناعات والحرف الشعبية اليدوية ومعارض للخط العربي والحلي والازياء الشعبية وكذلك معرضا للكتاب الخليجي وكتب الاطفال.

والتي جلت في تلك الفعاليات الثقافية الاذنية مثل الشعر والحضرات.

في مجال الادب والفن التشكيلي، وفي سبيل انجاح المهرجان فقد قامت اللجنة الثقافية بتحديد مواعيد الاسيكت وبرمجتها وادارتها



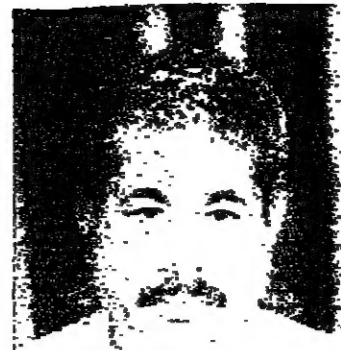
عندما نزل قول الله تبارك وتعالى: «إن الذين ياكلون أموال اليتامى ظلما إنما ياكلون في بطونهم نارا» وسيصلون سعيرا، خاف المسلمون الذين يرعون أموال اليتامى واشتدوا على أنفسهم، فعزوا أموالهم عما يملكون من مال فلا يخطئ بعضهم ببعض، وفصلوا الطعام أيضا، وأصبح

الواحد منهم يجلس الى طعامه فيأكله او يفسد، وتلك تلك عليهم وذهبوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه الأمر ويطلبون منه الحل... فانزل الله تبارك وتعالى قوله: «ويسالونك عن اليتامى قل إصلاح لهم خير، وإن تخططوهم فإخوانكم، والله يعلم المصد من المصلح، ولو شاء الله لاعتكم إن الله عزيز حكيم».

فستبشر رعاة اليتامى وفرحوا، ولقي ذلك في نفوسهم الراحة التامة والطمأنينة الكاملة، واخذوا يؤمنون على أنفسهم من هذه المصيبة الكبيرة وصاروا يخلصون الطعام ويأكلون سويا.

محمود زيدان السلفوني - الزوا - الأردن

فقدت امي واثنين من ابنائي بعد فقدان الشاحنة بالصعراء



علي فائز مراز

بينها اليوم وقبل ٢٦ سنة ولا يستطيع اي انسان ان يتصور ذلك الا من عاش هذه السنين ويتتبع بحسن هذا التطور وخبراته التي استلقت منها ونعم بها أبناء هذه المنطقة عموما.

ذكرت ان التدریس خدمت ٢٥ سنة بمدرسة ابن سينا الابتدائية وما زالت... فلا عن ذكرتك بهذه المدرسة؟ خدمت بمدرسة ابن سينا حوالي ٢٥ سنة وفي فيها ذكريات لا تنسى عاصرت فيها الزملاء الطيبين والطلاب الذين يتبعون بالاخلاق الفاضلة... بدأت العمل فيها في العشرينات من عمري ايام الشباب وانا اشعر اليوم بالفخر والاعتزاز لانني اعيش بين اهلي وعشيرتي امسكهم زملائي بالمدرسة من ابنائي الطلاب الذين درسوا في هذه المدرسة كما انني اينما ذهبت اشاهد من ابنائي الطلاب، الطبيب، والمهندس، والمحاسب والموظف وكلمة حق

ونحن في طريقنا الى المملكة :

يعشق مهنة التدريس ويؤد فخره عندما يشاهد احد تلاميذه الذين درسوا على يديه اصبح طبيباً او مهندساً او شغل منصباً مرموقاً عندها يعرف ان جهده في تدريس هذا التلميذ لم يذهب سدى وأنه حقق هدفه من التدريس.

هذا هو شعور ضيف (الملتقى) السيد علي فائز مراز احد الاخوة المقيمين في مدينة سكاكا الجوف وامضى فيها الاكثر من ٢٦ عاماً.

وكان هذا الحوار القصير لتتعرف على ذكرياته خلال هذه المدة التي قضاه في المملكة.

سكاكا الجوف / لقاء مذكور الشرحين

على فائز مراز من بيسان بفلسطين المحتلة من مواليد ١٩٣٧/٩/١٤ م متزوج في ثلاث اولاد وبنات اكرمهم ايمى ويعمل مهندسا.

جئت الى المملكة في ١٤ ربيع الثاني عام ١٣٨١ هـ - وصافيا عن بلدك بيسان بفلسطين المحتلة؟

تقع بيسان في غور الاردن في شمال فلسطين تبعد عن الضفة الغربية لنهر الاردن حوالي ٨ كم ترتبط مع طبريا وحيفا والناصرة وجنين ونابلس بخليط معبدة وسكة حديدية تحيط بها مزارع الحمضيات والموز وتشتهر بزراعة الخضروات والحبوب واشجار الفاكهة.

كيف كانت سكاكا كما تراها قبل ٢٦ سنة واليوم؟

أغنية سودانية تترجم للحد من نوع آخر

ياناس لا لا والالا والالا خلا لا لا سيومها في حالها خلا للمخاض زل على يديها بكرة الدنيا جليالها جليالها

هذا المقطع لأغنية سودانية عتيقة بوجع متعلق بالظفر في عالم الأغنية السودانية، مطربها وملحنها هو المطرب المعروف عثمان حسين.. وبالرغم من السنوات التي مضت من عمرها لازلت لها أصداء واسعة وقبول واسع.

ان القصيدة أو الأغنية لم تات بمجرد الصدفة وإنما جاءت من فكرة جلست لاختراع بها العقل والفكر والاحساس والشعر بالإضافة الى انكسارات الماضي وانفعالات الحاضر والظروف المصاحبة تلك اللحظة كل هذه الأشياء ساهمت مساهمة فعالة في نشأة القصيدة وتنظيمها نسا وهنا ممكن الابداع والتألق..

من ابداعات الشاعر وتلقاها في الشاهد التي صورها لنا نستعرض الكوليد الثاني من الأغنية والذي سيجد لنا ما نحن بصدده وبالقائي سيقربنا للهدف الذي جاء من اجله كتابة هذا الموضوع يقول الشاعر في المقطع الثاني من أغنيته..

المهم ومصود على هي.. يوسف الحداد

سهولة وصول الرسائل:

تخصيص رمز بريدي لكل مدينة من مدن مصر



فوزي هنا

عاد فوزي عبدالسميع محمد حجاج من القاهرة الى الرياض بعد قضاء اجازته السنوية بين ربيع القاهرة.. مرجعا.

المؤنفة ٣٢٠٠٠ - كفر الشيخ ٢٤٠٠٠ - دمياط ٣٠٠٠٠ - الدقهلية ٣٥٠٠٠ - الاسماعيلية ٤١٠٠٠ - بورسعيد ٤٢٠٠٠ - السويس ٤٣٠٠٠ - الشريعة ٤٤٠٠٠ - سيناء الشمالية ٤٥٠٠٠ - سيناء الجنوبية ٤٦٠٠٠ - مطروح ٥١٠٠٠ - بني سويف ٦٢٠٠٠ - المنيا ٦١٠٠٠ - الفيوم ٦٣٠٠٠ - اسيوط ٧١٠٠٠ - الوادي الجديد ٧٢٠٠٠ - اسوان ٨١٠٠٠ - سوهاج ٨٢٠٠٠ - قنا ٨٣٠٠٠ - البصر الاحمر ٨٤٠٠٠

مستخدمه بذلك احدث وسائل التكنولوجيا الحديثة في مجال البريد والفيزيائي ومن المتوقع ان تنخفض المدة التي يتطلبها ارسال ووصول الرسالة الى الحد الأدنى وهو خلال اربع وعشرين ساعة من وصولها للبريد وفيما يلي بيان بارقم الرموز البريدية لكل مدينة - القاهرة الرموز البريدية - ١١٠٠٠ - الجزيرة الرمزي - البريدي ١٢٠٠٠ - الاسكندرية - ٢١٠٠٠ - القليوبية - ١٣٠٠٠ - البحيرة - ١٤٠٠٠ - المنوفية - ٣٣٠٠٠ - الغربية - ٣٩٠٠٠

تقرر ان تطبق مصلحة البريد في جمهورية مصر العربية نظام الرمز البريدي على جميع الرسائل الواردة الى مصر الى جانب رقم صندوق البريد المعتاد.

وبذلك صدرت ارقام الرموز البريدية لكافة مدن ومحافظات الجمهورية. بحيث يكتب فوق الطرف اسم المدينة ورقم صندوق البريد والرمز البريدي لتلك المدينة.

وهذه المصلحة من تطبيق هذا النظام هو سهولة وصول الرسائل الى اصحابها وبسرعة



مولود ذكر لعاطف

ازدان منزل السيد / عاطف سعد الدين لشرف الاجتماعي في وحدة الامام احمد بن حنبل السكنية بالقصيم في الاسبوع الماضي بالافراح حيث رزق بمولود، انتق وحرره على تسميته (اسلام) وقد وعد الزملاء برؤية دسة بهذه المناسبة.. تهانينا، وحياة سعيدة لاسلام.



شنان خطيبا

تمت خطوبة شنان محمد عبدالطلب احد منسوبي البنك العربي الوطني بالرياض على كريمة عمه وقد اقام حفلا بهذه المناسبة شرفه الاهل والاقارب تهانينا.



الهندي الى مصر

يغادر الى مصر / عبد النبي احمد الهندي مصري الجنسية واحد منسوبي إحدى المؤسسات الوطنية بالرياض وذلك لقضاء اجازته السنوية هناك.. بسلامة..

علامات بارزة في نهضة هذه البلاد

ان كل يوم تعيش على ارض هذا البلد المعطاء يزداد تشوقنا وتمسكنا بالامل في هذه الحالة علينا ان نتقدم بكل سهولة وفي اشواقنا السمويين من حسن المعاملة الاخوية والاحترام المتبادل.

وان كانت تلك المعالم الانسانية والصفات الحميدة هي في الواقع من سمات هذا الشعب الاصلي فانه يحق لنا ان نقدر به ونعطي قفزة كبرى في الشرف من خلال اقامته هنا ان اعيش وارى مدى الاجازات والتطور السريع في كافة المجالات التي تخطوها الملكة برعاية حكومة الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين.

مما يدعو للفخر والاعتزاز، فلقد استطاعت الملكة بايانتها الوطنية ذوي الخبرة والكوادر والكفاءات الفنية والادارية. ان تقفز قفزة كبرى في الشرف حضاري مع الزمن ويقال ان التغلب على عوامل الطبيعة.

لقد كان من المعجزات الكبرى ايجاد المياه الوفيرة الخاصة بالشرب ري المزروعات والحدائق العساسة الجميلة المتواجدة في كافة احياء مدن وقرى الملكة بالإضافة لتشجير الشوارع والميادين.

والجيم نرى والعالم يشهد معاً شدة هذا الجهد والعزيمة الرافضة والتشبث على المعصية اليوم.



يشجع الهلال والنصر معا ؟؟

السيد / عبد الفضيل احمد الملاي احد الاخوة السعوديين المقيمين في المملكة الرياض - يقول عن نفسه انه احد الحيين لنادي الهلال السعودي ويقدم للنادي والمسؤولين فيه التهانى بمناسبة فوزه ببطلون اندية دوري السعودان هذا العام - والتي حصل عليها بعد كداح دام سنتين بعد ان فقدوا وعادت اليه.

ويضيف انه احد المحبين والمشجعين لنادي النصر السعودي ويمنى ان يحقق نادي النصر السعودي بطولة الدوري هذا العام.

تكاليف الزواج في الوطن العربي ثلاث درجات: غالي.. متوسط.. منخفض

بعث اليها الصديق/ حسن مصطفى السيد من الاخوة المقيمين في مدينة الرياض.. وتطرق فيها الى موضوع غلاء المهور وقال بان هذه الظاهرة تكاد تكون موجودة في معظم بلاد الشرق الاوسط وهناك من التكليف الشيء الكثير الذي يدفع من اجل الزواج وهذه التكليف عادة ما تكون عبئا على كامل الزوج المسكين والذي مازل في طريق تكوين نفسه ومزاول في بداية مشوار العمر.. ولو اخذنا بلاد العربية ككل عام لوجدنا انها تكاد تكون ثلاثة اقسام القسم الاول الزواج فيه غل وتكاليفه كبير وهي منطقة شمال البحر الابيض المتوسط وشمال افريقيا حيث ان تكاليف الزواج فيه متوسطة وفيها نوع من البليغة وهي منطقة الشام والعراق وتختلف من بلد الى آخر حسب العادات والتقاليد فيها.

والقسم الثالث يمكن ان يكون منطقة شمال البحر الابيض المتوسط وشمال افريقيا حيث ان تكاليف الزواج فيه منخفضة او معدومة وقصية

غلاء المهور في الوطن العربي تتحكم فيها عدة اسباب وعوامل لعل من اهم تلك الاسباب العادات والتقاليد لكل بلد عربي فلو اخذنا منطقة الخليج

□□ في برج مياه الرياض:

الأمير سلمان يحتفي برئيس وزراء ولاية بافاريا بالمانيا الاتحادية

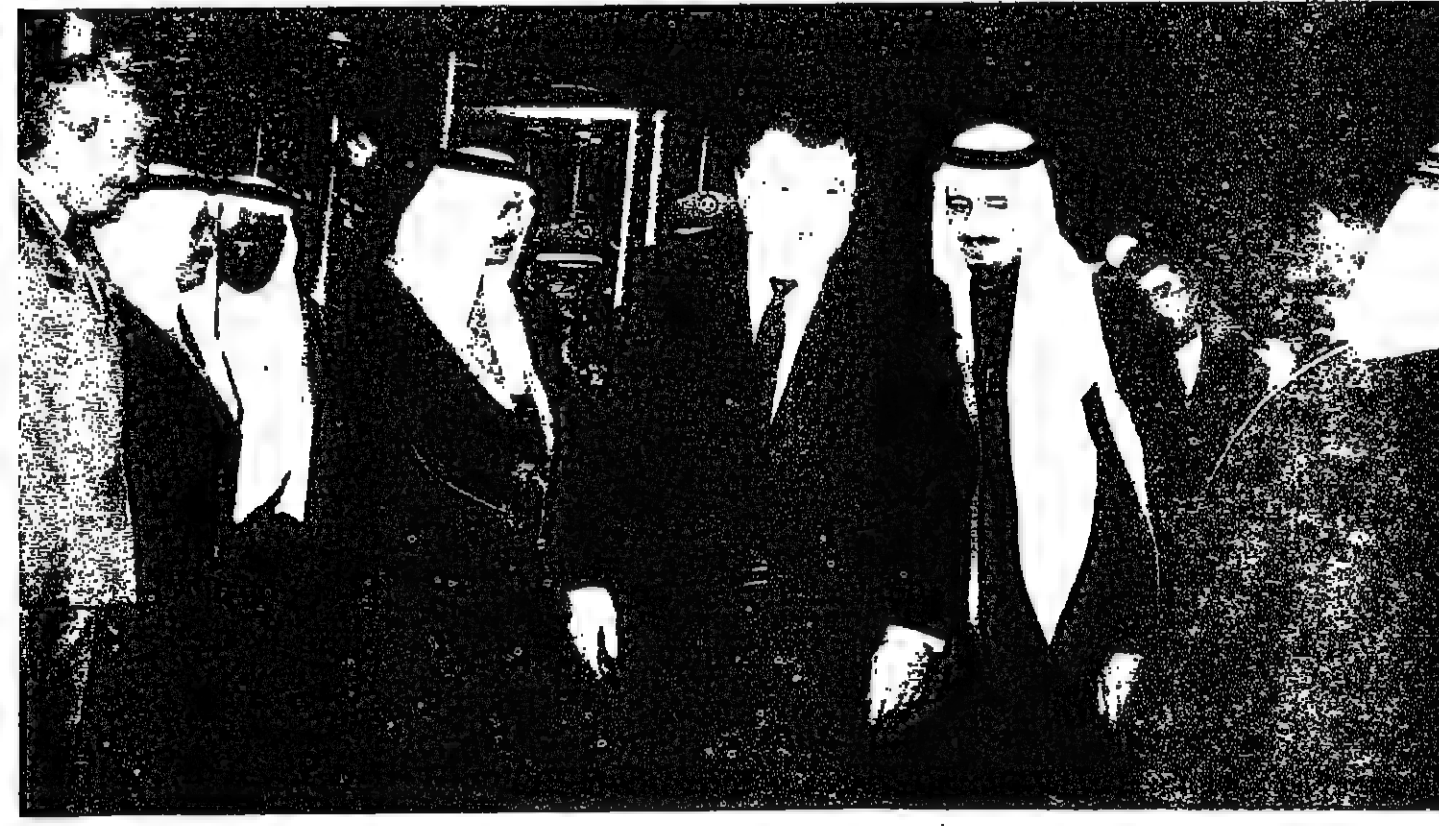
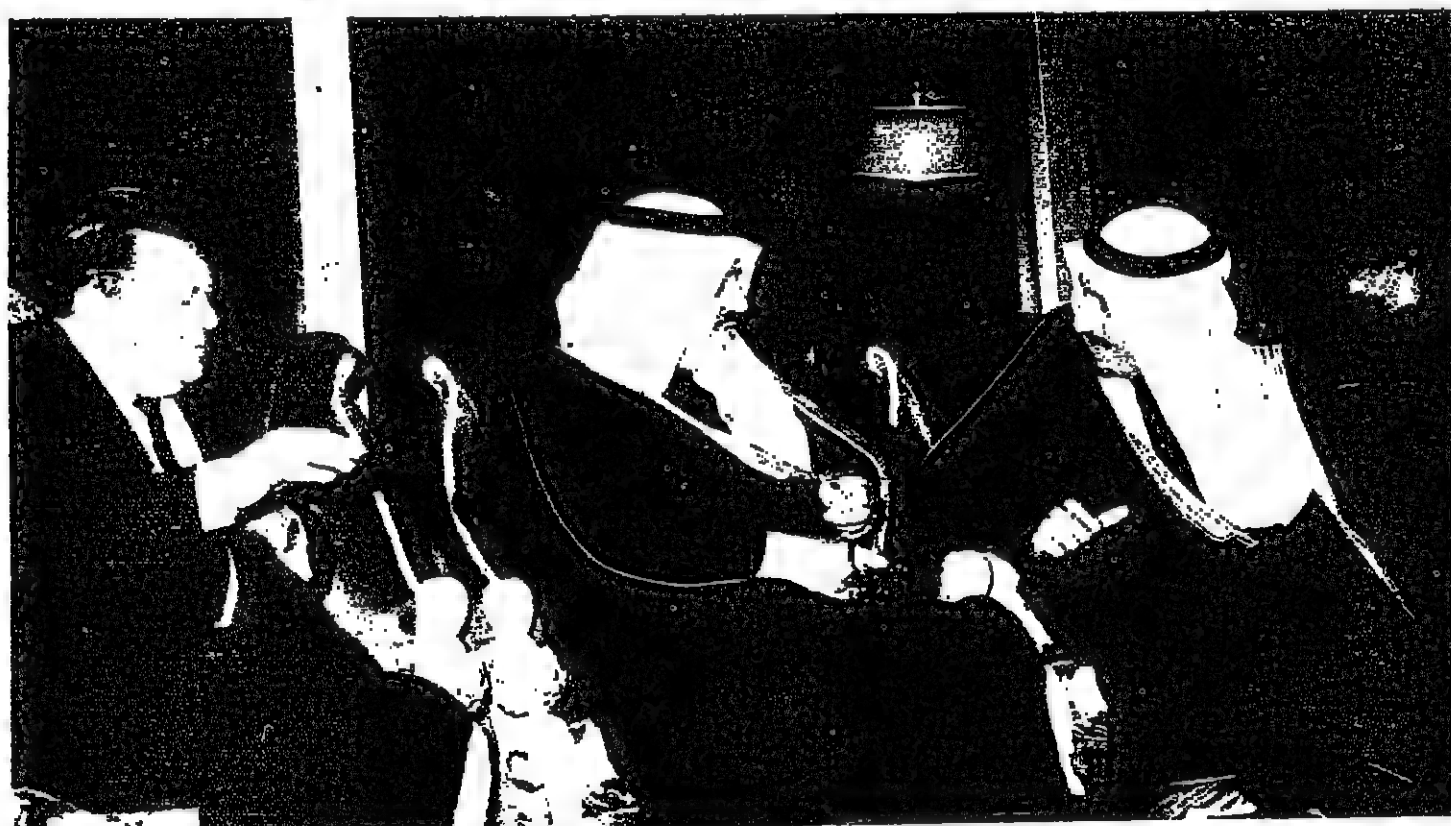
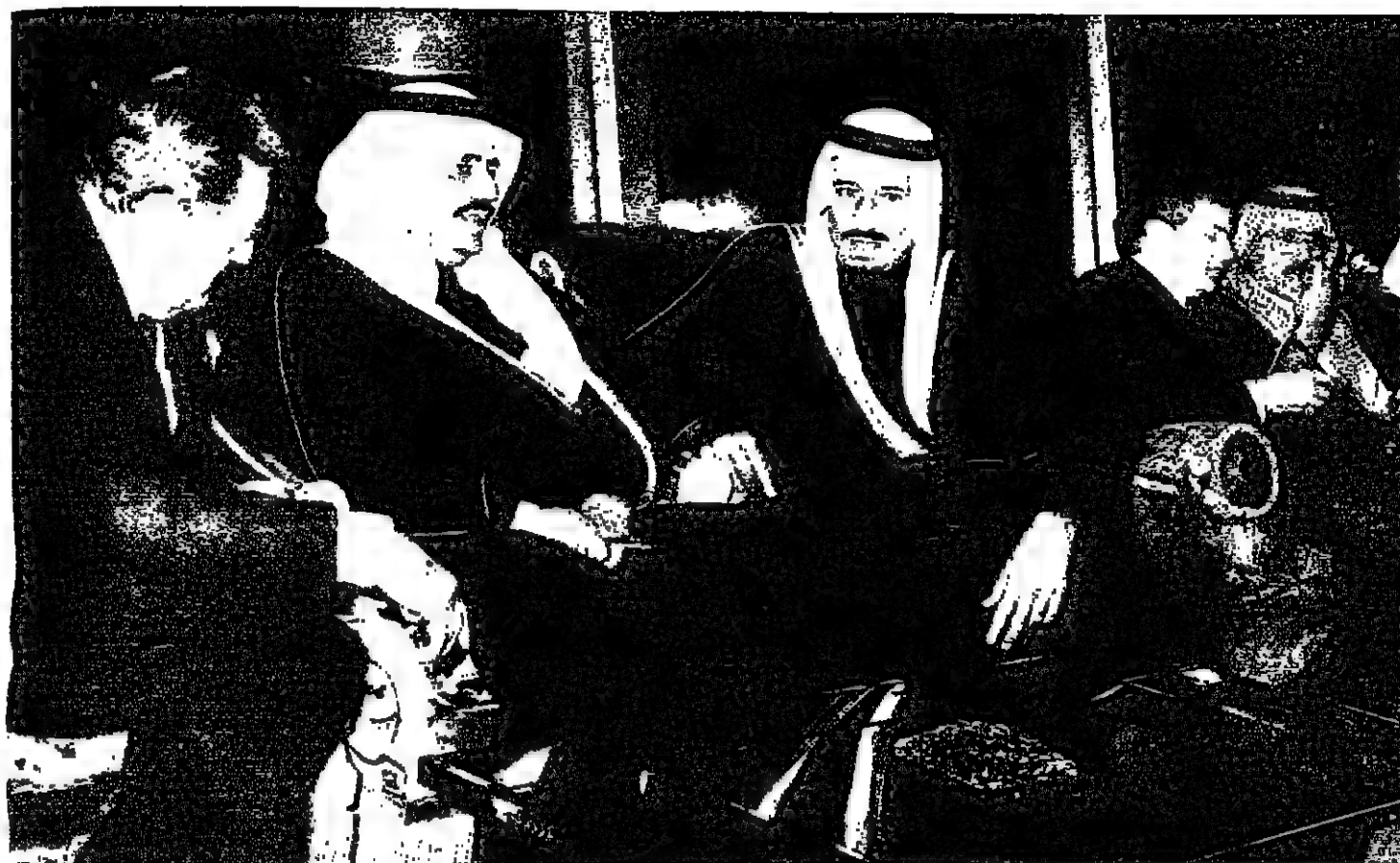
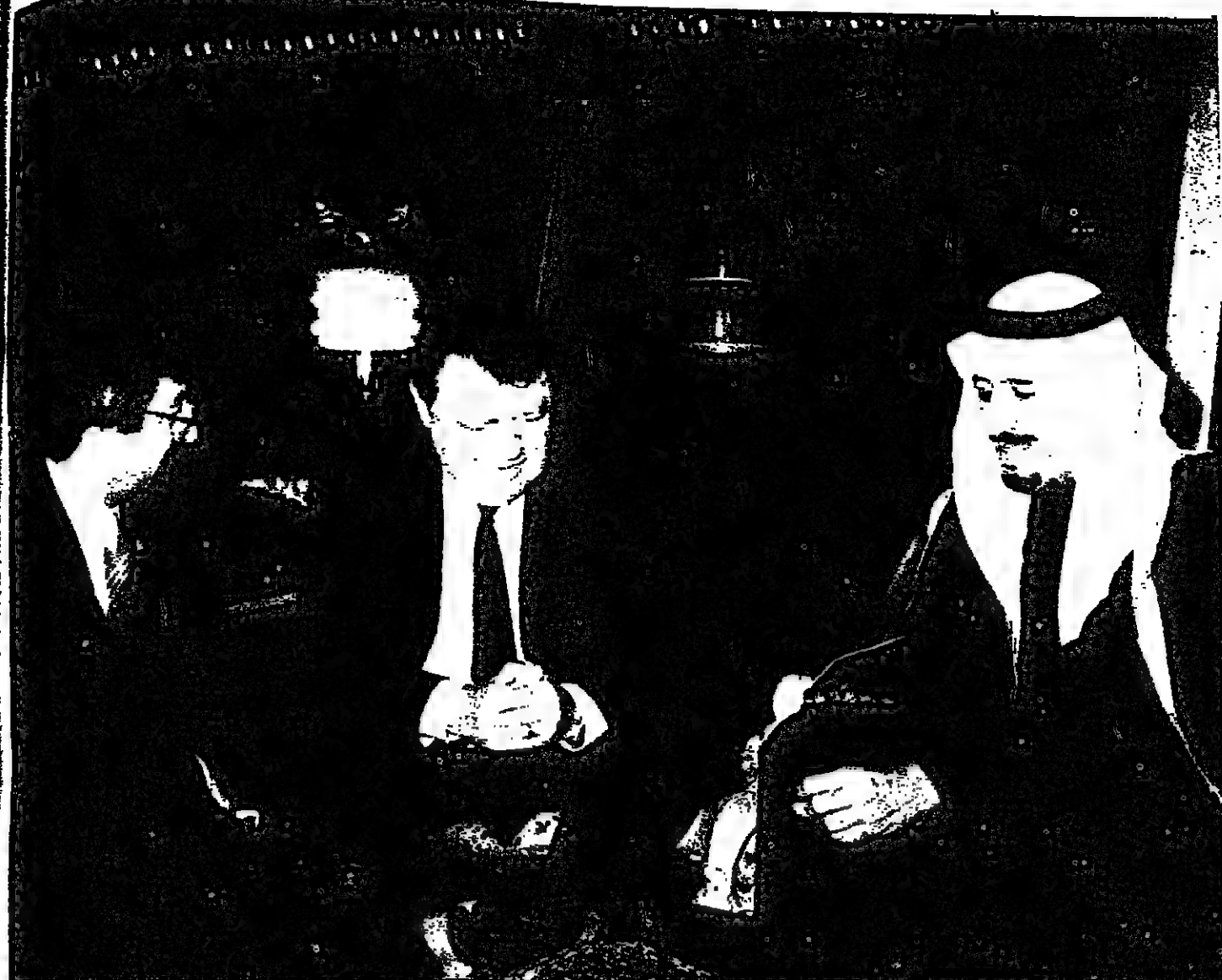
□ كتب - عبدالرحمن المصبيح:

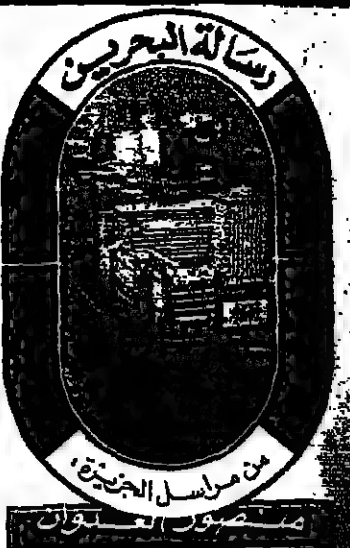
أقام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض حفل عشاء مساء أمس في برج مياه الرياض تكريماً لرئيس وزراء ولاية بافاريا بالمانيا الاتحادية السيد فرانز جوزيف شتراوس والوفد المرافق له.

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وسفير المملكة لدى المانيا الاتحادية الأستاذ عباس فلق غزوي وسفير المانيا لدى المملكة السيد فالتر نومال.

تصوير: فتحي كالي





مجلس إدارة المؤسسة العامة للجسر يفتتح جسر السعودية/البحرين

قرار بحريني باعتبار يوم غد عطلة رسمية بجميع المدارس والمؤسسات التعليمية الحكومية والخاصة

نقل تلفزيوني واداعي مباشر على الهواء لاحتفالات افتتاح الجسر غدا الأربعاء

الإمامة العامة لمجلس التعاون تمسح بئانا رسميا بنسبه فيه بافتتاح الجسر كالجسر حضاري عظيم



مجلس ادارة المؤسسة العامة للجسر يعقد اجتماعا هاما بالخبر امس بمناسبة افتتاح الجسر غدا

العربي الخليجي وللمجتمع العربي في الوطن الكبير كما دعا.

من فوائد قيام هذا الجسر

وسيكون من فوائد انشاء هذا الجسر زيادة وتوسيع المبادلات التجارية والسياحية والاجتماعية بين دول الخليج العربية فضلا عن توثيق روابط الأمن الاستراتيجي بين دول مجلس التعاون. المست وقد برزت فكرة انشاء الجسر في مرحلة السبعينيات ثم حولها لاجلها الى حين التنفيذ. ارتبطت الدول الخليجية بهيئتي مجلس التعاون الذي أكد إيمان تلك الدول بالصلح المشترك ووحدة الهدف التي تجمع بينها وتربطها في تحقيق التنمية والتكامل والتعاون بينها. جميع البحرين والقطر والسعودية والكويت والعمان والتكامل فيما بينها إنما يخدم الأهداف السامية للأمم العربية.

وقد بدأ العمل بإنشاء الجسر بعد إبرام الاتفاق على إنشائه في يوليو ١٩٨٥ من عام ١٩٨١ وكان مقبرا افتتاحه في شهر أبريل نيسان لهذا العام. احتفالاً بمرور ٢٠٠ سنة على تأسيس البحرين عام ١٧٨٥ و٢٥ ديسمبر كانون الأول ١٩٨٥ وقعت اتفاقية إنشاء المؤسسة العامة للجسر البحريني - السعودي. شقت السعودية الواقعة على البحر واستولى إدارة منطقة الجسر وصيانة مرافقه وتحديد رسوم استخدامه. يضم مجلس إدارة المؤسسة شائبة أعضاء أربعة منهم بحرينيون وأربعة سعوديون. ويرتفع الجسر من سطح البحر ارتفاعا متفاوتا يصل الى ٢٨ مترا ونصف المتر في مواقع الفتحات الكبيرة التي يسمح من خلالها بمرور السفن والبواخر التي تبلغ حمولتها نحو ٢٠٠ طن وتقدر كميات الاحجار التي استخدمت في زرعيات الجسر بنحو ١١ مليون ٢١١ ألف متر مكعب بينما بلغت كميات الخرسانة المستخدمة في بناء الجسر ٢٤٤ ألف ٨٨٠ مترا مكعبا. بلغت رتبة الحديد المستخدم في انشاء الجسر خمسة وثلاثين ألفا و٦٦٣ طن.

ازاحة الستار عن الموحة التذكارية للجسر

وقد اراح خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود رسميا افتتاح الجسر رسميا غدا الأربعاء من الجزيرة الصناعية التي تتوسط الشبكات الخمس التي يتألف منها الجسر الذي يربط بين شاطئه الجنوبي جنتي مدينة الخبر السعودية وقرية الحرة الواقعة على بعد عشرة كيلومترات من المانعة عاصمة البحرين.

اول مرة في التاريخ

وهذه اول مرة في التاريخ يتم فيها اتصال البحرين بشبه الجزيرة العربية بجسر تملكه المملكة العربية السعودية بتكاليف انشائه ويستهدف تحقيق التكامل بين دول الخليج العربية وكان من بين الطال ان المبادلة بإنشاء الجسر بدأت في عام ١٩٨١ الذي أعلن فيه قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية. فقامت هذه المبادرة للتعاون بين دولتين من دول المجلس بادرة خير وفلا سيما بمستقبل التعاون وتحقيق آمال الدول الاعضاء في المجلس واساني شعبها الواحد في بلوغ الأهداف العليا وتوسيع تزايد للمصالح القومية المشتركة للمجتمع

الوطني مجلس التعاون وذلك باعتبار ان معظم المسافرين عبر الجسر سيكونون من دول المجلس.

واكد الدكتور المعمر ان هناك حرصا كبيرا على سرعة انهاء الاجراءات الامنية للسياحة وخاصة فيما يتعلق بالسيارات التي تعبر الجسر في اليوم ما بين ثمانية الى الف سيارة موزعا ان طاقه الجسر اكبر من ذلك بكثير.

ضرورة التامين على السيارات العابرة للجسر

وحول سؤال عن التأمين على السيارات قال الدكتور المعمر ان البحرين سوف تشترط على السيارات التي تعبر إليها ضرورة التامين مشيرا الى انه تم تحديد اسعار التامين بحسب المدة التي يقضيها المسافر.

وشهد الدكتور المعمر على ان هناك مرافقة مستمرة لعملية السرعة وان هناك اجراءات مستندة الى اي شخص يحاول تجاوز السرعة المحددة حتى لا تحدث تلفات نتيجة السرعة الزائدة. وأشار الى ان ادارة الجسر وفرت كافة المرافق العامة التي يحتاجها المسافر كالطعام ومكاتب التخليص والبنوك وما الى ذلك. وسيتم تاجير هذه المرافق للقطاع الخاص. وأعلن نائب وزير المالية ان ادارة الجسر قد اعادت بطلبات سداد تسليح الأشخاص الذين يرغبون في عبور الجسر لمدة شهر أو ستة أشهر مشيرا الى ان تم تحديد اسعار هذه البطاقات. وأضاف الدكتور المعمر ان التشكيل الإداري لمؤسسة الجسر محدد باتفاقية محددة بين البلدين مشيرا الى انه ليس هناك أية توتيرة بين البلدين في الوقت الحاضر حيث توجد لجان متخصصة تابعة لادارة الجسر كما انه يوجد فريق عمل دولي بين الجهات الادارية التي تمثل في الجسر لتسهيل امور العابرين للجسر.

د. المعمر: حركة المرور على الجسر لكافة المسافرين تبدأ رسميا يوم السبت القادم

٥٥. ثم الساعة شركة نقل على الجسر. وستكون هناك حافلات لنقل المسافرين بين البلدين

محس تلم على سرعة انهاء الاجراءات والجسر سيصلهم اقتصاديا في تمثل الاسعار بين دول مجلس التعاون



تستقبل دولة البحرين الشقيقة اليوم اميرا وحكومة وشعبا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود في زيارة تاريخية تكتسب اهميتها وقيمتها من يعيها الرسمي والشعبي اللذين عكسهما الاستعدادات الرسمية والشعبية العظيمة لاستقبال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود والحفاوة بمقدمه الميمون الذي اقرن ببحث فريد ورائع هو الاول من نوعه في تاريخ المنطقة قديما وحديثا وهو افتتاح الجسر العملاق الذي سيربط بين الساحلين السعودي والبحريني.. وستستمر في هذه العظيمة لتشكل دول مجلس التعاون العربية الخليجية.. وبمناسبة افتتاح خادم الحرمين الشريفين واخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لجسر السعودية/ البحرين غدا الأربعاء فقد حضر قرار اميري سام في المانعة يعلن يوم غد الأربعاء عطلة رسمية لجميع امدارس بمختلف مراحلها الحكومية وخاصة جميع المؤسسات التعليمية في دولة البحرين الشقيقة.. وجاء في القرار الاميري الكريم ان هذه العطلة ستكون بمناسبة الزيارة التاريخية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود الى البحرين الحضارية الرائعة جسر السعودية/ البحرين العملاق.

هذا ومن ناحية اخرى اصدرت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية امس بيانا ضاميا بمناسبة قيام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة غدا بافتتاح جسر السعودية البحرين العملاق على مياه الخليج العربي ليكون لأول مرة في التاريخ قناة وصل واتصال وثق وانتقال تزيد من تعزيز التعاون بين دول مجلس التعاون العربية الخليجية.. ومن ناحية اخرى ايضا اعرب عدد كبير من المسؤولين في البلدين عن مساهمتهم بهاتين المذايبتين الهامتين للشعبين الشقيقين في المملكة والبحرين.. ومن ناحية اخرى ايضا عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لجسر السعودية البحرين اجتماعا هاما بمدينة الخبر امس اعقبه مؤتمر صحفي تحدث فيه نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني الدكتور صالح المعمر عن انجاز الجسر واعل فيه ان حركة المرور على الجسر لكافة المسافرين بين البلدين ستبدأ رسميا اعتبارا من يوم السبت القادم ١٤٠٧/٢٧ هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩.. وفيما يلي تلخيصا من الجزيرة لاجتماعات المجلسين العظميين اليوم وغدا.

رسم السيارات العابرة

ولم يتفق بالرسوم التي ستدفع على السيارات الصغيرة والشاحنات للعبور على الجسر قال معاليه انه ستدفع رسوم تم تحديدها بعد التشاور بين حكومات البلدين سيتم الاعلان عنها قريبا ليختلف القطار. مؤكدا ان هذه الرسوم مخفضة مقارنة ان تكون هذه الرسوم مخفضة وقال ان القصد من هذه الرسوم هو تغطية بعض موارء التشغيل والصيانة للجسر.

اعمال صيانة الجسر ومشتاته

ولم يتفق بالرسوم صيانة الجسر اوضح نائب وزير المالية ان اعمال

غدا عطلة رسمية عامة في البحرين

المانعة - الرياض - واس - واخ.. اعلن في المانعة امس انه بمناسبة زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز -عاهل المملكة العربية السعودية- للبحرين وافتتاح جسر السعودية البحرين تمسح بالمدارس الحكومية والخاصة ومؤسسات التعليم العالي بدولة البحرين غدا الأربعاء ٢٦ نوفمبر الجاري.

وبينما انتقد هذا القرار اتهلها بالتبعية الذين ستشهدهما البحرين حكومة وشعبا اليوم وغدا.

الامانة العامة لمجلس التعاون ترحب

هذا ومن ناحية اخرى قالت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان افتتاح الجسر بين دولة البحرين والمملكة العربية السعودية يوم غد الأربعاء يمثل المصلحة من التكامل مع ظروف الجغرافيا الى الاتصال على هذه الظروف واختزال الجغرافيا وإعادة ترميم التراث الحضاري والديني والتشكيل. جاء ذلك في بيان اصدرته الامانة العامة لجسر التعاون امس بمناسبة افتتاح الجسر الذي يربط بين دولة البحرين والمملكة العربية السعودية. وأكد البيان انه بافتتاح الجسر ستبدأ مرحلة اخرى جديقة فيها حوار البحر ووجع كائنا ما وجد الجغرافيا ترجمه لخدمة المسير التي تربط دول مجلس التعاون ووحدة المسيرة نحو المستقبل. واغريت الامانة العامة لمجلس التعاون بهذه المناسبة عن اسبق مشاريع الاضطراب والتهدئة الى كل من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود والشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة.

اقتراح افتتاح زيارة تاريخية

وعبر الدكتور المعمر عن سعائه ان يكون افتتاح الجسر في الوقت الذي يقوم فيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بزيارة البحرين. واستطرد الدكتور المعمر قائلا ان هذا الجسر يمثل نقطة انطلاق جديدة لادوار المحبة والتكامل والتعاون بين البلدين والمكتمل والشعبي مشيرا الى التاريخ الذي يربط بين البلدين والذي يمتد قرون طويلة.

اكتمال حلقات الجسر ليؤدي دوره

وقال نائب وزير المالية ورئيس مجلس ادارة الجسر السعودي البحريني انشا كسولوا في هذا الجسر من الدرجة الاولى ان يستمر الجسر ويتكامل كل حلقة وان تكون قاعدتين على تهيئة سبل الخدمات والمرافق للمسافرين والعابرين مشيرا الى اهمية دور الاعلام في اعطاء هذا الانجاز الكبير ما يستحقه.

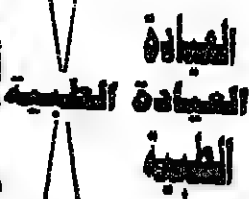
المردود الاقتصادي المتوقع للجسر

وقد لجأ معالي الدكتور صالح المعمر على عدد من الاسئلة الموجهة اليه من عدد من مشوري الاجزة الاعلامية. فحول سؤال من المردود الاقتصادي المتوقع للجسر. اوضح معاليه ان الجسر سيخلق الفرصة لمرور الاشخاص والبضائع بين البلدين مشيرا الى ان حجم التبادل التجاري بين المملكة والبحرين جيد على الرغم من وجود وسيلة النقل البحري والجوي. وأكد ان التوقعات تشير الى انه سوف يكون للجسر مردود ايجابي كبير في مختلف المجالات التجارية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بين البلدين ودول مجلس التعاون بشكل عام.

مجلس ادارة المؤسسة العامة

هذا ومن معاليه لخدمة لخدمة الخير عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لجسر السعودية-البحرين ظهر امس اجتماعا

البحرين ترحب بقدوم خادم الحرمين الشريفين



سابعاً قناع البشرى الجافة يساعد على رطوبة
ونعومة البشرة
اخضعي شعرتي شاي من بودرة اللبن مع منقعة شاي
من ماء الموزيد مع منقعة شاي صعبة من مسحوق
البندق ضعي هذا الخليط على الوجه والرقبة حتى
يجف اغسلي وجهك بعد ذلك بماء دافئ مع ضعي
كريم مرطب

بنيت القرية.

اعلن الدكتور جونائان مان، رئيس برنامج مكافحة مرض الإيدز (أعراض فقدان المناعة المكتسبة) في منظمة الصحة العالمية، أن المنظمة تلجأ حتى أكتوبر ٢٠٠٩، ٢٧.٥٠٠ إصابة بمرض الإيدز، وأنه يتوقع أن يصل هذا الرقم إلى ٥٠.٠٠٠ إصابة بحلول عام ١٩٩٩.

والسيد مان، في مؤتمر صحفي عقده في جنيف في ٢٦ أكتوبر، أن مرض الإيدز هو في الحقيقة مشكلة صاعدة دويّة، وقال أن ٧٥ دولة من أصل مائة دولة ترفع تقارير إلى منظمة الصحة العالمية بلغت المنظمة أن لديها أصابة بهذا المرض.

وأضاف مان أن نسبة ٨٦ بللانة من أصابات الإيدز المبلغ عنها في الأمريكيتين (٣٦،١٠٥) وعشرة بللانة في أوروبا (٧،٢١٠)، وثلاث بللانة في أفريقيا (١،٠٠٠)، والبلاتي وأستراليا ونيوزيلندا (٢٢٧) وآسيا (٥٤).

وقال ان مصلحة الصحة العامة الاميركية تقدر ان يصل عدد الاصابات بمرض الايدز في الولايات المتحدة الى حوالي ٢٧٠,٠٠٠ إصابة بحلول عام ١٩٩١، بالمقارنة مع ٢٥,٥١٥ إصابة في ١٩٨٨. اما بالنسبة الى أوروبا، فيقدر مركز التعاون مع منظمة الصحة العالمية في باريس ان يصل عدد الاصابات الى ما بين ٢٠,٢٥ الف إصابة بحلول عام ١٩٨٨، بالمقارنة مع ٢,١٢٠ إصابة مبلغ عنما حاليا.

وقال السيد مان ان التقارير المرفوعة لمنظمة الصحة العالمية لا تعكس في صورة صحيحة مدى ضخامة مشكلة هذا المرض اذ ان بعض البلدان، ولاسيما في افريقيا لا تبلغ المنظمة رسميا بوقوع اصابتها بهذا المرض لديها مع انه من المعروف في الدوائر الصحية ان هناك اصابتا في تلك البلدان.

ومى من الوكالات المتخصصة في الأمم

المَجْمُوعُ الْمَكِينُ لِمَا تَمَّ تَعْرِيفُهُ

دمشق العاشر للفنون المسرحية يمنح شهادة العبور للمسرح السعودي عالمياً

عويس "أوفس" للفن - ولا يهم دور تحرير..!!

مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية
10th FESTIVAL DES ARTS DRAMATIQUES DE DAMAS



شهادة للجميع

مويس الأنفل
بدمشق !!

منذ بداية افتتاح مهرجان دمشق للفنون المسرحية وحتى نهاية آخر عروضه.. كانت انظار النقاد والكتّاب المسرحيين تتجه صوب مسرحيات معينة كانت الفكرة لديهم سائدة بأن ليس هناك مسرح "ممتاز"، يدخل بكل قوة ويقدم عروضه أمام المسارح العربية المتقدمة صاحبة الشأن والتاريخ العريق.. وكانت آراء النقاد متطابقة إلى حد ما في تسليم الضوء على عروض مسرحية خاصة تقدمها سوريا ومصر ولبنان والعراق وقونس كل هذا جاء رغبة منهم في مشاهدة بعض وليس الكل لأنهم اتوا إلى دمشق راسمين في مخيلتهم صورة معينة عن المسرحيات التي يرغبون في مشاهدتها وهي المسرحيات القوية على حد زعم البعض منهم.. ووضعوا في جعبتهم التسلسل الهرمي للمسرح العربي وصوروا بانفسهم بأن مقتصر على فئة قليلة من الدول العربية والبلدان اعتربت نشئة.. ومع تواصل العروض تباعا.. بدأت الرؤية تتضح.. وبدأت المعلم المسرحية تتضح أكثر.. على خشبات المسارح الثلاث التي خصصت للعروض.. وبدأت عوامل التعرية تظهر على السطح بعد كل مناقشة وبعد كل عرض مسرحي أمام الجماهير والكتّاب والنقاد..!! لماذا اختلفت وجهات النظر في نهاية المطاف ولماذا غير النقاد أراهم وانطباعاتهم للمسرحيات التي كانت تقدمها الدول العربية العربية مسرحياً..!! كل هذه الأمور انجلت أمام أعينهم.. وباتت الصورة وضوحاً.. واعتلت المناقشات الجدية أذانهم.. حتى ارتسخت الحجة على وجوه النقاد فكل من هذا الذي تشاهده على خشبات المسرح بدمشق ابن الدول التي لها مكنيتها مسرحياً على مستوى العالم العربي.. ولذا انطلقا ليهيها في هذا المهرجان! العروض في مواجهة أمثال "النقطة" وجها لوجه.. وليست أصلاً توزيع الجوائز والابتساعات والمجاملات كما يحدث في المهرجانات السابقة ويقتضيه في مهرجان طرطاج بتونس!!

المناسبة هي الشهادة الحقيقية التي تمنح للمسرح الملتزم والتجديد والمقتدر!!

عويس، المفاجأة التي كان ينتظرها الجمهور من المسرح السعودي.. في مهرجان دمشق المسرحي العاشر.. عويس، المفاجأة التي غرت مفاهيم بعض النقاد والجماهير التي لم تصرف بعد هوية المسرح السعودي.. عويس، المفاجأة التي خلقت لها عنواناً في شوارع دمشق وعويس، المفاجأة التي حققت النجاح والجذب الجماهيري في أيام عروضها.. التالى والإبداع والتفوق كانت سمة من سمات مسرحية عويس التاسع عشر.. في دمشق لقد كانت انظار الجميع وتربعاتهم ومتابعاتهم المستمرة للمسرحية.. الجمهور تابع العمل السعودي وأنسجم معه.. والنقاد لم يخفوا شعورهم بنجاح وتلقف المسرح السعودي في دمشق وفي مهرجان تحضره سبع عشرة دولة عربية واجنبية. الحضور الجماهيري كان شهادة لنجاح المسرح السعودي الذي ملا صفة العرض قبل البداية وهتف وفرح في النهاية وما حديث النقاد عن عويس إلا دليلًا بتفوق مسرحنا السعودي خارجياً.. ويؤكد مصداقية القولنا ويؤكد أيضاً نجاح مسرحنا خارجياً.

سعد المصباح



عويس أمام مدرء الشركة □



بعد نهاية العرض التنتج لكل فرعان وميسوط □



القاضي وعبد الوارث والأنفل في ملامات الحلم الأخضر □



التمثيل لسعودي وسوريا والإسكندرية للفن للفن للفن وإعطاء نظرة □



الخطيب وعلي إبراهيم الذين شذوا □ الخطيب ماذا يقول لصعداء للدير □

العروض!

الجمهور المسرحية واتمنى للمسرح السعودي ان يشارك في جميع المهرجانات القادمة لكي يكسب الخبرة.

■ خليل النعيمي «سوريا» : شعرت بسعادة كبيرة على المجهود الذي قدمه الاشقاء في السعودية وتمتد بشيء لم أتوقعه من العرض بحيث انه قدم الواقع العربي كاملاً بصورة فنية جميلة ولي ملاحظة على النص ما هو المقصود من حارس الزمن وعلى العموم أنا سعيد جداً بهذا العمل.

■ الممثلون الشباب لم تكن مستوياتهم مفاجأة لي ولزملائي لأننا قد رأيناهم في الكثير من الأعمال وعلمنا معهم ولكنهم اظهروا في هذا العمل البسيط الجميل واتوقع المؤلف راشد الشمراني مستقبلاً بأمر في مجال التكليف والمخرج عامر الحمود مستقبلاً جيداً إذا ركز أكثر على الممثلين وكان محمد علي خفيف الحضور ومبدعاً على المسرح وقد شاربه خالد سامي وعبد الله السدحان وعبد الرحمن

إذا كان المدرء الأربعة يمثلون وحدة متكاملة في مسرحية عويس.. فإن الأطفال الصغار يمثلون وحدة أخرى مستقلة فالأطفال قاموا بجدد جبار وفارق جعل الجمهور تسعد بوجود هؤلاء الأطفال وتطرب لادائهم خاصة وأنهم أصغر الممثلين في المهرجان وهم وليد اليوسف وفصل الزبيري وتركلي اليوسف..

الإخراج

وفق المخرج الشاب عامر الحمود في إخراج المسرحية بأسلوب شيق وجذاب رسم خطوطه بداية النجاح في الرياض واكملها على خشبة مسرح صالة الشام بدمشق عمل بكل جهد وتقان من أجل انجاح المسرح السعودي في المهرجان وتحقق له ذلك بمساعدة وتشجيع الجميع ابتداءً من رئيس الوفد الأستاذ إبراهيم الحمدان ونائبه الأستاذ صالح المرنق وفريق العمل المشارك في المسرح من الممثلين ولا ننسى دور المخرج عادل سلامة الذي تولى عملية الاضائة وسهر وتعب واجهد نفسه حتى الصباح وأكمل عمله حتى نهاية العرض المسرحي الثاني تحية له ولكل من شارك في هذا العمل الجبار والتأليف الذي أهر كل من حضر العرض.. حتى وصل نجاحه إلى آسمان الجماهير في الصالات الأخرى التي تعرض فيها مسرحيات في نفس الوقت..

يعيش بدخله ويقين من غفوة ليسعد بها فراغه الذي يعيش فيه الفراغ ثم صباح حتى الساعة التاسعة مساءً والسهرة ليل حتى الساعة التاسعة صباحاً الموافقة على طلب مدير مكتبه الذي يطلب منه ان يعطي إدارة الشركة لاي شخص يدخل المكتب لمدة أربع وعشرين ساعة.. المفاجأة والأحداث تتواصل مع بعضها وفجأة يدخل عليه فطرس، الشركة محمد علي «عويس» ومن هنا تبدأ اللعبة التي رسم شخصياتها على خشبة المسرح عباد السدحان وعبد الرحمن الخطيب وناصر القصبي وعلي إبراهيم هؤلاء يمثلون بادوارهم في المسرحية مدرء الشركة التابعة للشركة التي يشرف عليها عويس، أما أدوار السكرتارية فكانت من نصيب محمد الكحل وعبد الله السناني وعبد الرحمن الرزاق.. والعمل يوسف الجراح وسعد الصالح وخالد السالم..

تتمثل الأحداث تباعاً ويصعد عويس، أواخره للجميع بأن يكون الدوام في الشركة لمدة أربع وعشرين ساعة دون توقف.. ومع مرور الأحداث تحدث بعض التغيرات الجذرية في أسلوب حياة عويس، ويصعد أواخره الوهمية الارتجالية أثناء جريان أحداث المسرحية على خشبة المسرح وفي النهاية يسقط في لحضان الإيهام التي رسمت في خياله والحلم الأخضر أو الأمل الأخضر وينكشف القناع مرة أخرى عن مدير الشركة عبدالوارث الذي يستهو أيضاً بعد الحلم الذي كان

عبد الوارث

بوقة العمل ونجاحه انصب على المدرء الأربعة الذي يمثل كل واحد منهم مدرسة كوميدية مستقلة لفترة انظار الجمهور والنقاد وأحسنوا في أداء أدوارهم ورسوا أيداعاتهم على خشبة مسرح صالة الشام واضمحكروا الجماهير وأسعدوا النقاد والفنانين كان رائعا والخطيب لم يزل الجمهور من حركاته وسكناته والقصص من قفاشاته وعلي إبراهيم اكمل الكل..

عمل الشركة

يعتبر العمل قائماً عليهم فهم الجنود المجهولون خلف الكواليس تقاليد الديكور من موقع إلى آخر على خشبة المسرح ولوحات المسرحية الخمس كل العمل يقفون خلف هذه التغيرات والتقلبات بالإضافة إلى قيامهم بادوارهم وتفاعلهم مع أحداث المسرحية فالعمل الثلاثي يوسف الجراح وسعد الصالح وخالد السالم..

بأن لديه لعبة مسلية يستطيع ان يثقل بها فراغه الذي يعيش فيه الفراغ ثم صباح حتى الساعة التاسعة مساءً والسهرة ليل حتى الساعة التاسعة صباحاً الموافقة على طلب مدير مكتبه الذي يطلب منه ان يعطي إدارة الشركة لاي شخص يدخل المكتب لمدة أربع وعشرين ساعة.. المفاجأة والأحداث تتواصل مع بعضها وفجأة يدخل عليه فطرس، الشركة محمد علي «عويس» ومن هنا تبدأ اللعبة التي رسم شخصياتها على خشبة المسرح عباد السدحان وعبد الرحمن الخطيب وناصر القصبي وعلي إبراهيم هؤلاء يمثلون بادوارهم في المسرحية مدرء الشركة التابعة للشركة التي يشرف عليها عويس، أما أدوار السكرتارية فكانت من نصيب محمد الكحل وعبد الله السناني وعبد الرحمن الرزاق.. والعمل يوسف الجراح وسعد الصالح وخالد السالم..

عبد الوارث

بوقة العمل ونجاحه انصب على المدرء الأربعة الذي يمثل كل واحد منهم مدرسة كوميدية مستقلة لفترة انظار الجمهور والنقاد وأحسنوا في أداء أدوارهم ورسوا أيداعاتهم على خشبة مسرح صالة الشام واضمحكروا الجماهير وأسعدوا النقاد والفنانين كان رائعا والخطيب لم يزل الجمهور من حركاته وسكناته والقصص من قفاشاته وعلي إبراهيم اكمل الكل..

عمل الشركة

يعتبر العمل قائماً عليهم فهم الجنود المجهولون خلف الكواليس تقاليد الديكور من موقع إلى آخر على خشبة المسرح ولوحات المسرحية الخمس كل العمل يقفون خلف هذه التغيرات والتقلبات بالإضافة إلى قيامهم بادوارهم وتفاعلهم مع أحداث المسرحية فالعمل الثلاثي يوسف الجراح وسعد الصالح وخالد السالم..

فترة مسرحية عويس

مسرحية نعويس التاسع عشر التي ألفها راشد الشمراني وهي من المسرحيات الانتقائية اجتماعية كوميدية والفكرة تدور حول شخص

فكرة مسرحية عويس

مسرحية نعويس التاسع عشر التي ألفها راشد الشمراني وهي من المسرحيات الانتقائية اجتماعية كوميدية والفكرة تدور حول شخص

ماذا قال كبار النقاد عن المسرحية بعد

يعيش بخطى وثيقة وقد لجأ الجميع.. وأعجبني من الممثلين خالد سامي في دور عبدالوارث وعبد الله السدحان في شخصية المدير الكركر!

نضال الأنفل «مملكة لبنان» :

سمعت الكثير من زملائي الذين حضروا العرض الأول لمسرحية «عويس» ولكنني اعتقدت ان هناك بعض الجملة وعندما حضرت العرض الثاني طعوس.. أيقنت انني أمام مجموعة ليسوا بخلافة بل بشكل جيد أنهم كانوا أجود من الكثير ممن رأيت في باقي العروض المسرحية.

خليل القضيبي «أرضي» :

بهزتي مسرحية عويس التاسع عشره وأن يكن هناك بعض الأشياء البسيطة التي يجب ان يتذكرها

فوجئت بشباب موهوبين على كل الأصعدة فقامتوني كانوا موهوبين واقدامهم متميزة على المسرح تماماً.. والمؤلف والمخرج حاولا ونجحوا في تقديم عمل جيد ونظرتي متعلقة للمسرح السعودي مستقبلاً أن شاء الله فلقد لفت نظري من الممثلين خالد سامي ومحمد علي والمدرء الأربعة..

فريدوس اتقي «مفتاح سوريا» :

لقد ذهبت لمسرحية عويس التاسع عشره مجاملة وقد وضعت في ذهني بانني سأجلس لمدة خمس دقائق فقط ثم أغادر ولكنني فوجئت عندما وجه إلي الممثلون التحية في نهاية المسرحية وأنا أعلم ان المسرح السعودي لا يزال في البداية وأن نطلب منه العمل المثالي من أول محاولة وأقول ان المسرح السعودي

أحمد الزين «لبنان» ممثل : فوجئت بالعمل المسرحي السعودي.. حيث لم يستغني الحظ بالحضور للعرض الأول لاني كنت متواجداً في مسرح الحمراء لمشاهدة المسرحية المصرية «والوزير العاشر» الذي يوافق موعد عرضها مع موعد عرض مسرحية عويس التاسع عشره وفي اليوم الثاني حضرت لمشاهدة مسرحية عويس وكانت المفاجأة اناسي شاهدت ممثلين سعوديين متفهمين لديهم قدرة على الإبداع والتحرك ولديهم الثقة وأنا متفائل بنجاح المسرح السعودي في مشاركته القادمة.

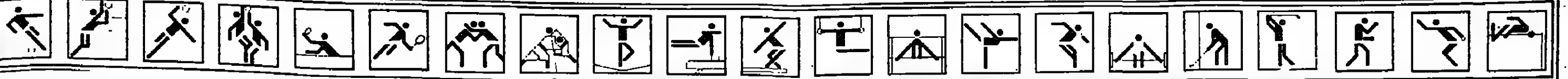
الحصيف الموسوي «تونس» :

لا اكن مبالحاً ان قلت «داني



الممثلون يبرون التحيه للجماهير لتي شجعتهم □

الجهة:	الجهة:
<p>■ شركة الجوز التجارية: ٨٩٥٣٨٨٤</p> <p>■ البضوف:</p> <p>■ شركة الجوز التجارية: ٨٩٤١٠٣٨</p> <p>■ حجر المين:</p> <p>■ شركة الجوز التجارية: ٧٤٤١٠٠٢</p>	<p>■ شركة:</p> <p>■ سراج حامد زهران وشركاه ١٤٨٨٠٠٠ ١٣٦٦٦</p> <p>■ شركة:</p> <p>■ شركة الهليلجاء والاستيراد ٤٦٦١٤٣٣</p>



رسالة تحفيات كأس آسيا الثانية لكرة القدم للشباب بركلات الترويج خطف الكوريون كأس القارة الآسيوية

كتب - عبدالله اللحوم:
فرط الطموح للمرة الثانية على التوالي في الحصول على كأس القارة الآسيوية لكرة القدم للشباب، وبنيته الطريقة عندما تمكن المنتخب الكوري الجنوبي من الفوز بكأس البطولة مساء أمس بترتيب ٤/٥ بعد أن انتهى الوقت الأصلي والشوطين الإضافيين بالتعادل السلبي جاءت المباراة متوترة في مستواها اثر الحساس والشد العصبي لدى لاعبي الفريقين على المستوى الفني للمباراة فالبارة كانت بطولة في حد ذاتها.

وقد اضاع هجوم المنتخبين الفرص السهلة أمام الرمي وبالفشل المنتخب القطري الشقيق الذي فرض سيطرته على منطقة المناورة الا ان استعمال

فني اجتماع بنزويخ بعد اسبوعين الاتحاد الدولي «الفيفا» يكرم الدبل وليون بالشارة الذهبية

كتب : محمد يوسف الدوسري ..
تعد اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» اجتماعا لها في اليوم العاشر من شهر ديسمبر القادم وذلك بمدينة بنزويخ بترابسة رئيس الاتحاد الدولي الدكتور هافيلانج وبحضور السكرتير العام للاتحاد جوزيف بلاتر واعضاء اللجنة.

اضواء على دوري اولي القدم بعد نهاية اسبوعه الحادي عشر :

الكوكب لا يزال في الصدارة والتعاون حسن مركزه الفيحاء واصل تراجعه والجيل لزمه سوء الطالع

كتب : عبدالله اللحوم ..
لم يطرأ تغيير يذكر في مراكز القوى على خارطة دوري اتية الدرجة الاولى بعد نهاية الاسبوع الحادي عشر فنتائج المباريات جاءت عادية بل وشيوية . واحتفظ بالتالي فريق الكوكب بصدارة الدوري بعد تضرع اقرب منافسيه الجيل والفيحاء ... ولكن ماذا عن أبرز أحداث الاسبوع .

اجتاز فريق الكوكب عقبة صعبة في طريقه بعد ان خلف نقطة شعبة عندما تعادل معه فريق العربي بهدف لكل منهما .. بل ان الكوكب فرط في فوز كان يستحقه فقد كان متفهما ان مقابل نهاية المباراة بدقائق قليلة بهدف .

والكوكب بعد الفريق الوحيد الذي حافظ على مستواه الجيد في معظم لقاءاته بدليل انه لم يهزم حتى الآن وهو في حد ذاته يعد انجازا كبيرا للكوكب ارتفع رصيده الى ست عشرة نقطة .

أحد والجيل وخطة وخطة
ظل الفارق نقطة واحدة بين أحد والجيل وأصبح التنازع على أشده بينهما وبين الكوكب على صدارة الدوري . فاقرب المنافسين للجيل على مركزه الثالث يتبعه عن يمين ثلاث نقاط الترشيحات تؤكد ان الفرق الثلاثة من القوى المرشحة للصدور للصعود ادوري الاضواء وجميعهم قد كانت لهم سابق خبرة من اشدية الاضواء فعمل يستمر التنازع الثلاثي امام كل فريق سيعبر مباريات الصلة والحكم لا يزال صعبا بطبيعة الحال فدوري اتية الدرجة الاولى متقلب وهناك احتمال كبير في دخول فرق اخرى دائرة المنافسة وسنرى !!

موقف فرق الدوري بعد نهاية الاسبوع الحادي عشر

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
الكوكب	١١	٥	٦	-	١٩	٨	١٦
أحد	١١	٥	٥	١	١٥	١١	١٥
الجيلين	١١	٥	٤	٢	١٥	١٤	١٤
الرياض	١١	٤	٣	٤	١٨	١٠	١١
التعاون	١١	٤	٣	٤	١٥	١١	١١
العربي	١١	٢	٧	٢	١٣	١٢	١١
الفيحاء	١١	٤	٤	٣	١٢	١٤	١٠
الفتح	١١	٤	٤	٣	٩	١٤	١٠
أروضة	١١	٣	٣	٥	٧	١٠	٩
الجيل	١١	-	٢	٨	٢	٢٢	٣

ودع ناصر الجوهر الملاعب «كلاعب» وسط مشاركات الرياضيين مباراة ممتعة تليق بالوداع اسفرت عن تعادل النصر وكاظمة ٢/٢



دخل ناصر الجوهر الملعب ومعه الخطيب يبدأ اولى مراسم حفل الوداع



سير ناصر المسند مع الحكم جعلتهم يشاركون في حفل الاعتزال

والنصر .
قاد المباراة كل من عبدالله الناصر حكم ساحة ساعده عبد الرحمن الصرامي وعبد العزيز المذبح .
خرج محمود الخطيب متأثرا بأصابه رغب تحمله لتلكه الشوط الاول .
تخلل عن النصر قائده يوسف خريس ولاعب منتخب الملكة للشباب والتشجيع كما تخلل عن القاصية اللاعب يوسف سويد .
بين شوطي المباراة بدأ توزع الجوائز



والهدايا التذكارية من المهتمين من الرياضة تقديرا لجهود اللاعب ناصر الجوهر .
قدم الاستاذ احمد عبد الرحمن عضو نادي كاظمة هدية سعادة الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاعلى الاسيوي .



ناصر الجوهر اللاعب القوي يودع عددا من الاشبال



وداعا لفيحاء الجماعي .. وداعا لكرة



وختمت البطولة للمنتخب .. ساعته في كريمة



منها ويعلن حكم المباراة نهايتها بوجه النصر .
لنقلات من اللقاء
قدم براعم النصر مباراة استعراضية قبل بداية المباراة الرسمية بين كاظمة وتنتهي بالتعادل بين الاضواء بهدفين لكل



ناصر الجوهر اللاعب القوي يودع عددا من الاشبال

في مهرجان كروي حافل بالمحاث الفنية :

كتب احمد الضحويك :
ودع امس ناصر الجوهر لاعب المنتخب والنصر الملاعب وذلك في مهرجان كروي حافل بالمحاث الفنية والاياد الجيد اقيم على استاد رعاية الشباب بالملز وجمع فريق النصر السعودي وفريق كاظمة الكويتي وشاركهم في ذلك التكرير لاعب منتخب جمهورية مصر العربية ولاعب الاهلي المصري محمود الخطيب ولعب مع فريق النصر في شوط المباراة الاول .

وقد بدأ الحفل الرسمي بمباراة بين براعم النصر لمدة عشرين دقيقة بعدما قامت الفرقة الموسيقية لشرطة الرياض باستعراض على مضمار اللب ومن ثم دخل فريقا النصر وفريق كاظمة واستقبلتهم الجماهير بتصفيق مدو وقد اصطف الفريقان وقام سمو رئيس النصر الامير عبد الرحمن بن سعود ورئيس نادي كاظمة من الكويت الشقيق الاستاذ يوسف الغانم للسلام على اعضاء الفريقين .

وتبدأ المباراة التي بدأت بهجمات متبادلة من جانب الفريقين وبدأها النصر بالدقيقة (٤) من اول كرة بين الخطيب وماجد حيث مرر الخطيب كرة جميلة لماجد يتخطى بها اكثر من مدافع ويخرجها الدفاع ضربة ركنية من امام ماجد بعدما يتوسط فريق كاظمة ويبدأ في تكوين صفوفه ويبدأ برسم الهجمات وتبدأ بنجح حينما سجل هذه الاول من طريق اللاعب جمال يعقوب اثر ركلة من حمود فليطع يسعها على يسار الصبياني .

ويبدأ اللعب يميل في هذا الشوط لصالح فريق كاظمة حيث ظهر عدم انسجام بين دفاع النصر ويبدأ النصر بتخطي حصة اتصال لحصوه الخطيب الذي استقبلها داخل منطقة جزاء كاظمة ويستهدف في البداية ضربة جزاء للنصر وذلك في الدقيقة (١٨) بتقديم لها ماجد عبدالله ويسعها على يسار الشمرى حارس كاظمة كهدف تعادل بعد هذا الهدف يبدأ فريق كاظمة بالضغط على مرعى النصر ومن جراء هذا الضغط يستطيع تسجيل هدفه الثاني من طريق اللاعب مسند بعد ان استغل كرة ارتدت من دفاع النصر ويسعها قوة على يمين الصبياني .

وتبدأ المباراة تأخذ طابع المحاس والتدية ويتبادل الهجمات وفي الدقيقة (٢٨) يتعرض الخطيب لاصابة بعد خشيته من طلق قائم يتحامل على نفسه بدقيقة يستقبل الخطيب كرة خاطئة من دفاع كاظمة ويستغل ذلك ماجد بتقديم الشمرى ويرسيها ساقطة لكنها تمر من جانب القائم ويتثنى هذا الشوط بتقديم كاظمة بهدفين مقابل هدف للنصر .

ناصر الجوهر اللاعب القوي يودع عددا من الاشبال

